

Załącznik nr 4

EGZAMIN DO SZKOŁY MUZYCZNEJ II STOPNIA Z PRZEDMIOTÓW OGÓLNOMUZYCZNYCH NA SPECJALNOŚCI: INSTRUMENTALISTYKA I RYTMIKA

Zakres wymagań egzaminacyjnych dla kandydatów do kl. I SM II st. obejmuje:

a) w zakresie kształcenia słuchu i zasad muzyki:

- znajomość nut w kluczu wiolinowym od g do c³,
- znajomość nut w kluczu basowym od C – c¹,
- znajomość wartości rytmicznych nut i pauz od szesnastki do całej nuty,
- znajomość budowy gam durowych: C, F, G, a (naturalna i harmoniczna)
- poprawny zapis kolejności krzyżyków i bemoli do (5 znaków) w kluczu wiolinowym i basowym,
- ustalenie ilości usłyszanych dźwięków,
- odróżnianie prostych schematów rytmicznych,
- rozpoznawanie, budowanie i określanie cyfrowe interwałów prostych,
- rozpoznawanie, budowanie i nazywanie trójdźwięków w przewrotach,
- uzupełnianie brakujących dźwięków w dyktandzie melodycznym w kluczu wiolinowym i basowym,

b) w zakresie wiedzy ogólnomuzycznej:

- znajomość podstawowych instrumentów i głosów ludzkich – słuchowe rozpoznawanie, przydzielanie do grupy, rozpoznawanie na przykładach ikonograficznych,
- znajomość cech charakterystycznych polskich tańców narodowych,
- ogólną wiedzę o życiu i twórczości: J. S. Bacha, W. A. Mozarta, F. Chopina, S. Moniuszko (polecane źródło wiedzy: <http://www.muzykotekaszkolna.pl/>)