

UWAGA!

Od dnia 1 lutego 2021 r. zmienia się organizacja pracy szkoły w zakresie realizacji lekcji **instrumentu głównego** dla:

- uczniów **kl. I – III** Szkoły Muzycznej I stopnia cyklu 6-letniego,
- uczniów **kl. I - II** Szkoły Muzycznej I st. cyklu 4-letniego.

Zajęcia instrumentu dla ww. uczniów będą realizowane w sposób hybrydowy, tj. 1 lekcja – stacjonarnie, 1 lekcja – online. Prosimy o kontakt z nauczycielem instrumentu głównego w celu ustalenia terminu lekcji stacjonarnej.

Pozostałe zajęcia edukacyjne będą realizowane zgodnie z planem lekcji z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość.

Przypominamy:

- **w klasach I – III Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I stopnia** – wszystkie zajęcia edukacyjne są realizowane w trybie stacjonarnym,
- **w klasach IV – VI Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I stopnia** – zajęcia edukacyjne są realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość; wszystkie zajęcia ogólnokształcące i ogólnomuzyczne są realizowane w formie on-line,
- **w Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej II stopnia we wszystkich klasach** – zajęcia edukacyjne są realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość; wszystkie zajęcia ogólnokształcące i ogólnomuzyczne są realizowane w formie on-line,
- **w klasach IV – VI Szkoły Muzycznej I stopnia cyklu 6-letniego oraz kl. III- IV Szkoły Muzycznej I stopnia cyklu 4-letniego** zajęcia edukacyjne są realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość; wszystkie zajęcia ogólnomuzyczne są realizowane w formie on-line,
- **we wszystkich klasach Szkoły Muzycznej II stopnia** – zajęcia edukacyjne są realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość; wszystkie zajęcia ogólnomuzyczne są realizowane w formie on-line,
- **uczniowie klasy organów i klasy perkusji** – zajęcia instrumentu głównego są realizowane w sposób hybrydowy, tj. 1 lekcja – stacjonarnie, 1 lekcja – online,
- mogą odbywać się konsultacje indywidualne dla uczniów klasy dyplomowej z zakresu instrumentu głównego/przedmiotu głównego, improwizacji fortepianowej oraz akompaniamentu,
- dopuszcza się możliwość organizowania konsultacji z nauczycielami prowadzącymi zajęcia z przedmiotów, z których uczeń przystępuje odpowiednio do egzaminu ósmoklasisty lub egzaminu maturalnego dla uczniów klas: IIx, IIy oraz VIx OSM II st.

Wszystkie pozostałe przypadki rozpatrywane są indywidualnie przez Dyrektora ZPSM.

*Dyrekcja
Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych
im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie*