

REGIONALNE WARSZTATY PERKUSYJNE

„Perkusja solo i w zespole”

6 – 7 października 2021 r.

6 października 2021 r. (środa)

11.00-11-15: OTWARCIE WARSZTATÓW

11.15-12.00: „W jaki sposób organizować codzienną pracę z instrumentem” (dr Bartłomiej Miler, wykład)

12.00-13.30: Konsultacje z dr Bartłomiejem Milerem.

13.30-14.00: PRZERWA

14.00-14.45: „Jak rozpocząć swoją przygodę z zestawem perkusyjnym” (Sebastian Demydczuk, wykład).

14.45-17.00: Konsultacje z Sebastianem Demydczukiem i dr Bartłomiejem Milerem.

16.15-17.00: PRZERWA

17.00: Recital Perkusyjny Aleksandry Nawrockiej i Bartka Milera

7 października 2021 r. (czwartek)

11.00-11-15: OTWARCIE WARSZTATÓW

11.15-12.00: „Współczesna perkusja wobec interdyscyplinarności – nowe kierunki rozwoju” (dr Magdalena Kordylasińska-Pękała, wykład).

12.00-12.45: „Elementy sztuk wizualnych w utworach perkusyjnych polskich kompozytorów” (mgr Antonina Kadur, wykład).

12.45-13.30: „Perkusyjne bogactwo etnicznych instrumentów Brazylii w Rapsodii na wibrafon Ney Rosau” (mgr Rafał Krzanowski AS w Szczecinie, wykład).

13.30-14.00: PRZERWA

14.00-17.00: Lekcje otwarte/konsultacje z dr Magdaleną Kordylasińską-Pękała, Antoniną Kadur i Rafałem Krzanowskim.

16.15-17.00: PRZERWA

17.00: Zakończenie Warsztatów. Koncert Studentów Akademii Sztuki w Szczecinie i Kasy Perkusji ZPSM w Koszalinie.

IMPREZY TOWARZYSZĄCE
Regionalnym Warsztatom Perkusyjnym
„Perkusja solo i w zespole”

5 października 2021 r. (wtorek)

15.00-18.00: Lekcje otwarte z Piotrem Robakiem i Aleksandrą Nawrocką dla uczniów ZPSM w Koszalinie

7 października 2021 r. (czwartek)

16.00-17.00: „Festiwal perkusyjnych czar”: Benefis Wojciecha Laska i Wojciecha Bałdysa o historii organizacji festiwalu perkusyjnych w Polsce (sala kameralna ZPSM)

8 października 2021 r. (piątek)

14.00-15.30: Lekcje otwarte z Sebastianem Demydzukiem i Piotrem Robakiem dla uczniów ZPSM w Koszalinie

18.30: KONCERT SYMFONICZNY: „Fascynujący Świat Perkusji”
(Filharmonia Koszalińska im. Stanisława Moniuszki)

Wykonawcy:

Jakub Chrenowicz – dyrygent

Piotr Robak – perkusja solo

Zespół Perkusyjny ŁUBU DUBU

*Orkiestra symfoniczna Filharmonii Koszalińskiej
oraz zaproszeni goście*

Program:

R. Szchedrin – Suita CARMEN na perkusję i smyczki

N. Rosauero – Rapsodia na perkusję solo i orkiestrę

- *Piotr Robak (instrumenty perkusyjne)*

J. H. Green – XYLOPHONIA

- *Zespół Perkusyjny ŁUBU DUBU – ZPSM im. G. Bacewicz w Koszalinie*

J. Taira – HIEROPHONIE V

Tel. kontaktowy do organizatora: Łukasz Lewczak 501 495 686